

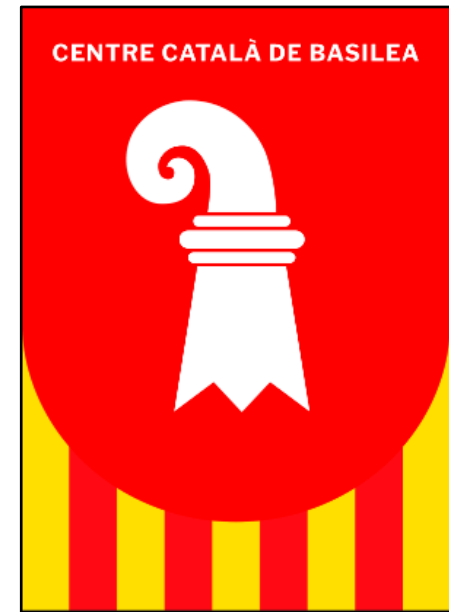
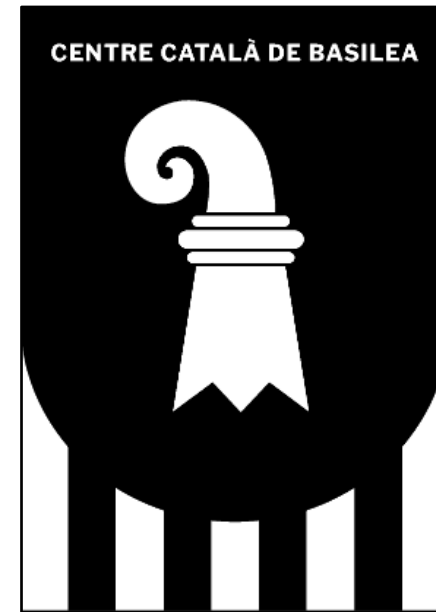


# Propostes Canvi Logotip Centre català de Basilea

Ja hem rebut les propostes pel canvi de logotip de la nostra entitat , un total de 5 propostes.

D'aquestes 5 propostes i us demanem als socis que decidiu quin logotip us agrada més, tot enviant un email al [cnbasilea@gmail.com](mailto:cnbasilea@gmail.com) amb el tema logo CCB, indicant quin logo escolliu, per exemple «Proposta ...»

## PROPOSTA 1: Logo Centre Català de Basilea



### Significat del disseny:

Parteix de l'escut original de la ciutat de la ciutat de Basilea, on aquest, pren els colors de la bandera nacional adoptant el vermell pel fons i el blanc pel bàcul, que en aquest cas, insinua la creu blanca Suïssa.

Seguidament, el color vermell de l'escut es vessa en forma de 4 regalims sobre un teixit groc, formant la senyera catalana. Creant així, una unió ferma i vital entre les dues nacions.

*Anònim*

## PROPOSTA 2: Logotip Centre Català de Basilea

### Significat del disseny:

Aquest logotip és una nova versió del ja existent. Es a dir, parteix de la versió antiga i evoluciona per donar cabuda a varies idees conservant però l'essència de la imatge original tot respectant la posició de les banderes, no pas l'orientació per raons de disseny.

La diferencia rau en les dues puntes de fletxa, representant direccions d'anada i tornada amb un nexa d'unió entre ambdues. Aquesta idea d'unió, d'anada i tornada, d'integració, d'implicació, d'inclusió, d'il·lusió, etc... s'expressa amb la conjunció catalana "i" però el seu grafisme s'origina a partir de l'escut de la ciutat de Basilea, ciutat que l'incorpora al seu espectre idiomàtic gràcies al CCB.



**Perque som catalans i més  
Centre Català de Basilea**

### PROPOSTA 3: Logotip Centre Català de Basilea



#### Significat del disseny:

Aquest logotip es fonamenta sobre diferents idees gràfiques prou reconegudes a l'imaginari col·lectiu.

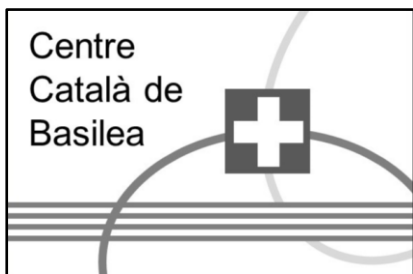
La representació gràfica de "Centre". 

La representació de la bandera catalana dibuixant la lletra C a l'anell exterior (Centre català a Suïssa).

La posició central de l'escut i bandera de la ciutat on s'ubica el centre (Basilea) però ampliant aquest focus amb el reconeixement explícit de la triple frontera que aquest centre integra, incloent dues línies blaves (frontera fluvial entre Suïssa i Alemanya i entre Alemanya i França) i una línia verda (frontera terrestre entre Suïssa i França).

L'elecció de la forma en anell del logotip també és intencionada i vol emfatitzar en la idea universal d'unió (entre persones, cultures, etc.). El fet que tingui un color daurat és una aclucada d'ulls als més de 50 anys d'experiències compartides.

## PROPOSTA 4: Logotip Centre Català de Basilea



## Significat del disseny:

Aquest logo ha estat dissenyat partint d'una experiència personal: veig que el Centre Català de Basilea és lloc de trobada per a persones residents a Suïssa, Alemanya i França i, això, en plena igualtat de drets. Per això a voltes em sembla més Centre Català a Basel que no pas de Basel.

Les línies entrelaçades segueixen la forma de les fronteres al "Dreiländereck". Alhora subratllen la creu suïssa, símbol de la situació geogràfica del país a la cruïlla de les principals vies històriques de comunicació nord-sud i est-oest que creuaven Europa quan els desplaçaments eren per terra, sia en carro, a cavall o austerament a peu.

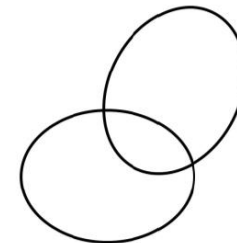
1.

Mapa de Suïssa i fronteres



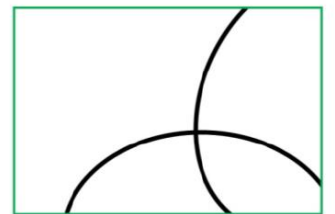
2.

Les fronteres com a formes geomètriques



3.

Secció escollida: Dreiländereck





## PROPOSTA 5 : Logotip Centre Català de Basilea



**Centre  
Català  
Basilea**

...Jo he set immigrant.

No parlo del Logo sinó del missatge quan dic que és simple, quan dic que és clar: Deixem la terra, adoptem una nova bandera, però rere el cor trobem l'autèntica que ens torna a casa.

Aquest és un Logotip construït amb geometria simple i d'agut aquesta raó és fàcil d'imaginar una llarga dorada sense perdre ni els valors ni el significat. A través d'una estètica pura i neta es busca la mescla intencional entre les dues banderes. Al fer passar les quatre barres per rere la part central, es dibuixa una "L" en forma de cor tot reflectint el significat del missatge escrit més amunt (...una nova bandera, però rere el cor trobem l'autèntica).

Aquest identificador, pensat en exclusiu perquè tingueu plena llibertat pel que fa al format, té la gran qualitat de funcionar tant en positiu com en negatiu i en blanc i negre.

Ha estat un plaer aquest projecte amb tanta càrrega de valors,

Gràcies CCB per aquesta oportunitat!

